



Musiques

LA SAISON BLEUE

Participez et voyagez à la rencontre de deux univers raffinés : La musique classique et le jazz

Lieu

Auditorium des Abattoirs,
Auditorium Saint-Pierre-
des-Cuisines et Metronum

Temps de la manifestation

Janvier - avril 2019

Montant de la saison

260 000 euros

Objectifs

Repérer de jeunes talents et soutenir la création pour offrir une approche toujours renouvelée de la musique.

Besoin en mécénat

50 000 euros



LES CONTREPARTIES

- Logos de l'entreprise sur les supports de communication
- Cocktails dédiés post-concert
- Invitations
- Rencontres personnalisées et organisées avec un ou des artistes de la programmation

toulouse
métropole

MAIRIE DE  TOULOUSE

WWW.TOULOUSE.FR

Toulouse en grand !

l'évènement dans la ville :



Créée à l'initiative de la Ville de Toulouse en 2017, la Saison Bleue a pour vocation d'être itinérante. Trois lieux lui servent d'ancrage : l'Auditorium des Abattoirs, celui de Saint-Pierre-des-Cuisines, et le Metronum. Naviguant entre la musique classique et le jazz, la Saison Bleue a pour objectif de repérer de jeunes talents, soutenir la création, sans parler de l'aventure qu'elle poursuit depuis plusieurs années avec Jean-François Zygel et Philippe Cassard dans le cadre des concerts exceptionnels.

Les Mardis bleus

Des incontournables de la musique classique : récitals de piano, de chant, musique de chambre et jeunes interprètes... Une série de concerts allant à la découverte du répertoire en compagnie de jeunes lauréats de concours internationaux. L'occasion de découvrir les compositeurs classiques, de jeunes interprètes pleins d'avenir, tout en offrant un véritable « coup de pouce » pour l'entrée dans une carrière.

Les Concerts exceptionnels

Avec la série des Concerts exceptionnels, nous retrouvons les deux ambassadeurs qui nous accompagnent fidèlement depuis de nombreuses années. Philippe Cassard enchaîne ses cartes blanches cette saison, et Jean-François Zygel revient notamment pour une création en hommage au compositeur américain Louis Thomas Hardin, plus connu sous le pseudonyme de Moondog.

JAM, nouveau rendez-vous avec Jazz au Metronum

Rendez-vous incontournable de la scène jazz toulousaine, la Saison Bleue prend ses quartiers une fois par mois au Metronum. JAM (Jazz au Metronum). Fidèle à sa ligne artistique, JAM suscite les découvertes et les rencontres : nouveaux groupes, projets d'artistes, invitations, premières auditions, création et lancement d'albums...



Le point de vue de

Alain Lacroix : Directeur artistique de la Saison Bleue

« Pour sa deuxième édition, elle se veut toujours synonyme d'azur et d'eau, propre à la créativité et à l'intuition. Fidèles à un public, nous souhaitons aiguïser encore davantage sa curiosité, aller à la rencontre de nouveaux auditoires avec une volonté affirmée de découvertes. Naviguant entre la musique classique et le jazz, la Saison Bleue s'appuie sur un credo qui a fait ses preuves : repérer de jeunes talents, soutenir la création, porter attention au développement de carrières pour offrir une approche toujours renouvelée de la musique. »

PARTENAIRES

ACCORHOTELS.COM

AJC JAZZE CROISE



Clear Channel

Clubéo



jazz migration

JAZZ

LAURENT MONTAUDO
Directeur artistique
de musique de chambre
Paris

Contact : 05 61 22 22 43 - mission.mecenat@mairie-toulouse.fr